

Facultad de  
**Arte, Diseño y  
Comunicación Audiovisual**

RPC-SO-15-Nº.309-2020

Carrera

# Producción para Medios de Comunicación

Información vigente al 2023

**espol** Escuela Superior  
Politécnica del Litoral

# Licenciado/a en Producción para Medios de Comunicación

## Perfil del postulante

Buscamos estudiantes creativos, con iniciativa y liderazgo que posean, entre otras cosas:

- Sentido estético
- Habilidades tecnológicas
- Capacidad de trabajar en equipo
- Ganas de innovar en la producción audiovisual

## Destrezas Profesionales

Luego de 4 años de carrera, estarás en capacidad de manejar procesos de planificación, producción y difusión de productos audiovisuales, conjugando la imagen, el sonido y la estética con altos estándares de calidad técnica y artística. Además, podrás liderar equipos multidisciplinarios para el desarrollo de propuestas audiovisuales en función de las necesidades de la sociedad.



# Empleabilidad

Podrás ser un generador de contenidos audiovisuales independientes o trabajar en medios de comunicación u otras organizaciones. Además, podrás desempeñarte en las áreas de:

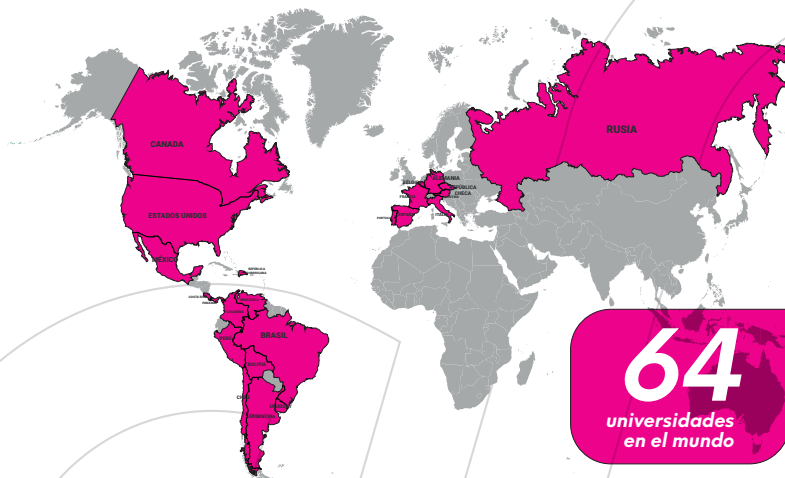
- **Preproducción:** guionista, scouting, asistente de producción.
- **Producción:** director, editor de contenidos, animador, productor.
- **Postproducción:** editor de videos, coloristas, sonidistas.



Nuestros estudios de sonido y televisión cuentan con tecnología de última generación para una experiencia de aprendizaje inigualable.

## ***Relaciones Internacionales***

ESPOL, a través de su Gerencia de Relaciones Exteriores, impulsa y desarrolla vínculos con organismos de cooperación e instituciones académicas y de investigación a nivel internacional, dichos vínculos generan oportunidades de movilidad para toda la comunidad politécnica y contribuyen a la excelencia que nos caracteriza.



Más de 190 convenios permiten a nuestros estudiantes realizar estancias en el extranjero, ya sean intercambios semestrales o anuales, prácticas pre-profesionales, pasantías de investigación y participación en congresos, concursos, y otras actividades académicas.

# Malla Curricular

NIVEL 100	FORMACIÓN COMPLEMENTARIA	ARTE Y TECNOLOGÍA	MATEMÁTICAS	ANÁLISIS Y RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	DIBUJO I	INGLÉS I
	FORMACIÓN COMPLEMENTARIA	HISTORIA DEL ARTE	FUNDAMENTOS DE PROGRAMACIÓN	ARTE Y CIENCIA	DIBUJO II	INGLÉS II
NIVEL 200	TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN	INVESTIGACIÓN AUDIOVISUAL	ESTADÍSTICA	HISTORIA DEL CINE	PREPRODUCCIÓN	INGLÉS III
	NARRATIVA AUDIOVISUAL	REDACCIÓN CREATIVA	COMUNICACIÓN	FOTOGRAFÍA PARA MEDIOS	DISEÑO DE PRODUCCIÓN	INGLÉS IV
NIVEL 300	EDICIÓN Y MONTAJE	GUIÓN	EMPRENDIMIENTO E INNOVACIÓN	VIDEOGRAFÍA	DISEÑO DE SONIDO	INGLÉS V
	PROYECTO AUDIOVISUAL I	PRODUCCIÓN PARA NUEVOS MEDIOS	CIENCIAS DE LA SOSTENIBILIDAD	ANIMACIÓN I	DIRECCIÓN ESCÉNICA	PRÁCTICAS DE SERVICIO COMUNITARIO
NIVEL 400	PROYECTO AUDIOVISUAL II	POSTPRODUCCIÓN	PRODUCCIÓN EJECUTIVA	ANIMACIÓN II	DIRECCIÓN AUDIOVISUAL	ITINERARIO
		LEGISLACIÓN AUDIOVISUAL			MATERIA INTEGRADORA DE PRODUCCIÓN PARA MEDIOS DE COMUNICACIÓN	ITINERARIO



## ¿Sabías qué?

Los productores graduados de la ESPOL cuentan con el conocimiento teórico y práctico para dominar los lenguajes empleados en medios audiovisuales como televisión, cine, radio, video y plataformas digitales multimedia.

### Contacto:

Campus Gustavo Galindo - Km 30,5 Vía Perimetral  
Teléf: +593 4 2269018 Whatsapp: +593 96 374 5194  
Atención: lunes a viernes de 8h30 a 16h00  
email: [admision@espol.edu.ec](mailto:admision@espol.edu.ec)  
Guayaquil - Ecuador

### Síguenos:

